

O Mistress Mine

William Shakespeare

Edward Watson

Moderato ♩ = c94 *mf*

Voice: O mis - tress mine where are you roam - ing? O stay and hear your

1st Bb Clarinet: *p semplice*

2nd Bb Clarinet: *p semplice*

3rd Bb Clarinet: *p semplice*

Bass Clarinet in Bb: *p semplice*

9 **allargando** ----- **A tempo**

Vox: true loves come - ing That can sing both high and low.

Cl. 1: *mf* ----- *mp dolce* (colla voce)

Cl. 2: *mf* ----- *mp dolce* (colla voce)

Cl. 3: *mf* ----- *mp dolce* (colla voce)

B. Cl.: *mf* ----- *mp dolce*

15

Vox: Trip no fur - ther pret - ty sweet - ing jour - ney's

Cl. 1: *pp*

Cl. 2: *pp*

Cl. 3: *pp*

B. Cl.: *pp*

20 **allargando** **Poco meno mosso (tranquillo)** **rit.**

Vox end in lov - ers meet - ing Ev' - ry wise - man's son doth

Cl. 1 **allargando** **Poco meno mosso (tranquillo)** **rit.**

Cl. 2 **pp**

Cl. 3 **pp**

B. Cl. **pp**

26 **Meno mosso** **allargando** **Tempo 1. (subito)**

Vox know _____ What is love? 'Tis

Cl. 1 **Meno mosso** **allargando** **Tempo 1. (subito)**

Cl. 1 (solo) **mf** **mp dolce** **pp**

Cl. 2 **mp dolce** **pp**

Cl. 3 **mp dolce** **pp**

B. Cl. **mp dolce** **pp**

32

Vox not here aft - er Pres - ent mirth hath pres - - ent

Cl. 1 **p**

Cl. 2 **p**

Cl. 3 **p**

B. Cl. **mp (scherzando)**

Come Away Death

Moderato (con duolo) ♩ = c68

Voice: Come a - way_ come_ a - way death and in sad

Moderato (con duolo) ♩ = c68

Cl. 1. *p*

Cl. 2. *p*

Cl. 3. *p*

B. Cl. *p*

8 **poco rit. . . Tempo 1**

Vox: cy - press let me be laid Fly, a - way breath

Cl. 1. *mp* *pp*

Cl. 2. *pp*

Cl. 3. *p* *pp*

B. Cl. *pp*

16 **rit. Meno mosso** ♩ = c48

Vox: I am slain by a fair cru - el maid. My shroud of white stuck all with

Cl. 1. *pp*

Cl. 2. *pp*

Cl. 3. *pp*

B. Cl. *pp*

21 **Poco più mosso** *mf* But when I came to mans_e-state **Più mosso** with hey-ho the wind and the rain

Cl. 1. *mf* **Poco più mosso** *mf* **Più mosso** *mf* (con anima)

Cl. 2. *mf* **Poco più mosso** *mf* **Più mosso** *mf* (con anima)

Cl. 3. *mf* **Poco più mosso** *mf* **Più mosso** *mp* (con anima)

Cl. 4. *pp* **Poco più mosso** *pp* **Più mosso** *pp*

28 **Poco meno mosso** (con anima) 'gainst knaves and thieves men shut their gate, **Poco meno mosso** for the

Cl. 1. *mf* **Poco meno mosso** *mf* **Poco meno mosso** *mf*

Cl. 2. *mf* **Poco meno mosso** *mf* **Poco meno mosso** *mf*

Cl. 3. *mf* **Poco meno mosso** *mf* **Poco meno mosso** *mf*

Cl. 4. *mf* (con anima) **Poco meno mosso** *mf* **Poco meno mosso** *mf*

32 **Meno mosso** rain it rai_neth ev'_ry day **Meno mosso** (sigh) But when I came, a-las to wife_____ with

Cl. 1. *p* **Meno mosso** *pp* (colla voce sempre)

Cl. 2. *p* leggiero **Meno mosso** *pp* (colla voce sempre)

Cl. 3. *p* leggiero **Meno mosso** *pp* (colla voce sempre)

Cl. 4. *p* leggiero **Meno mosso** *pp* (colla voce sempre)