

Composers note: I have included metronome marks as a guide only. The piece should be played freely, 'Come lo spirito vuole'.

Recuerdos de las Noches de Luna

(Memories of Moonlit Nights)

A Rhapsodic Nocturne

for

Cor Anglais & Piano

Edward Watson

SCORE in Concert Pitch

Lento (tranquillo) ♩ = 54

Cor Anglais

Piano

both pedals

7

Meno mosso

Tempo 1

Pno.

8va

13

Poco meno mosso

rit.

Pno.

8va

* Note: All allargandos 'pull up' subito throughout this piece.

Poco più mosso $\text{♩} = 48$

17

Poco più mosso $\text{♩} = 48$

Pno.

20

Pno.

23 rit. ----- molto ----- Moderato $\text{♩} = 54$

Pno.

26 *held* **A tempo** *pp* *espress.*

Pno. *pp* *espress.*

Ped. Ped. Ped.

30 *rit.* **Più mosso** ♩ = 68

Pno. *rit.* **Più mosso** ♩ = 68 *P (leggiero e scherzando)*

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

33 *held* **Meno** *rit.* *rh. 8^{va}* *mp* *sim.* *VS*

Pno. *held* **Meno** *rit.* *rh. 8^{va}* *mp* *sim.* *VS*

Ped. Ped.

37 **A tempo** *f* *allarg. (sub.)* **A tempo** *f* *allarg. (sub.)* **Meno mosso** *mp*

A tempo *mf* *allarg. (sub.)* **A tempo** *mf* *allarg. (sub.)* **Meno mosso** *mp*

Pno. *mf* *mp (sub.)* *mf* *mp* *mp*

Ped.

40 **rit.** *f secco* **Cadenza** *mf* *con moto* *rall. (sub.)* *mp* *con moto* *rall. (sub.)*

rit.

Pno. *f* *pp*

(off with Cor) *f* [HOLD CHORD TO END OF CADENZA - bar 43]

Ped.

Noches de Luna (*folk song of Spain*)

43 *(long)* *(ad lib.)* **Moderato** ♩ = 60 *p molto dolce e semplice*

Moderato ♩ = 60 *p molto dolce e semplice*

Pno. *p molto dolce e semplice*